

Ouverture de la Résidence départementale « Territoires imaginés »

Du 15 au 27 février : Un premier temps de résidence en Châtaigneraie cantalienne

C'est avec beaucoup d'enthousiasme et de curiosité que nous vous annonçons le premier temps de résidence du projet départemental « **Territoires Imaginés** ». Le premier accueil se fera en Châtaigneraie Cantalienne du **15 au 27 février dans le cadre d'une collaboration entre le Service développement culturel du Conseil départemental du Cantal et la Communauté de communes de la Châtaigneraie cantalienne.**

Les artistes du **Collectif Or Normes**, choisis pour cette aventure humaine et artistique, qui va se déployer pendant trois ans sur notre sol cantalien, vont aller à la rencontre des habitants et des publics avec des propositions inventives et participatives.

Entre création, recherche et partage, une grande pluralité et diversité de rencontres artistiques sont proposées sur une 10^{aine} de jours, entre Quézac, Maurs, le Rouget... à destination de tous les publics et de tous les âges : scolaire, Ehpad, foyers de vie, élèves des écoles de musique, public familial, ALSH (centre de loisirs), tout public...

Les espaces de rencontre seront aussi variés : place d'église, marchés, écoles, maison d'enfants...

Les artistes seront en création autour du fil conducteur qu'est « Territoires imaginés » : le lien au territoire, au paysage, à ses habitants, à ses histoires de vie.

Au programme : une initiation à la création scénographique et musicale pour les élèves de l'école primaire de Quézac ; l'installation à Quézac d'un Dôme où chacun pourra venir pratiquer et découvrir la musique électronique de manière ludique et partagée, chacun pourra devenir chef de son propre orchestre électronique ; une rencontre autour de la création et de l'enregistrement sonore avec les élèves de l'école de musique à Maurs ; un stage de création où les participants seront invités à la création d'une « smartfiction » (une histoire à lire et à jouer par l'écriture textuelle, sonore, graphique, audiovisuelle, dramaturgique) ; des ateliers de création sonore et musicale en Ehpad ou en Foyers de vie ; des collectages de paroles des habitants sur les marchés ; des ateliers d'initiation au théâtre à la





Maison d'enfants de Quézac.

Toutes ces propositions ont été imaginées pour être accessibles au plus grand nombre : aux non-initiés comme au plus aguerris. Chacun y trouvera l'occasion de découvrir, de s'amuser, de créer ensemble. Elles sont proposées gratuitement.

Suite à toutes ces rencontres et au travail de création en cours du Collectif Or Normes, **une restitution publique sous forme d'un temps de partage est proposé le samedi 24 février à 18h30 à Quézac. Venez nombreux !**

Les artistes du Collectif Or normes : Christelle Derré : metteuse en scène et scénariste multimédia, directrice artistique du collectif Or Normes ; Martin Rossi : musicien scénographe, programmateur multimédia ; David Couturier : musicien compositeur-Sound designer ; Guillaume Henrion : artiste vidéaste ; Adeline Chaignac : comédienne chanteuse ; Swann Garnier : assistante à la mise en scène et régisseuse de production ; Manon Picard : chargée d'études sur les fictions interactives et immersives.

La Résidence départementale « Territoires imaginés » avec le Collectif Or Normes, est mise en œuvre par le Service développement culturel et patrimoine du Conseil départemental du Cantal, co-organisée avec les Territoires cantaliens et structures de programmation. Avec le soutien financier du Conseil départemental du Cantal, des structures programmatrices-territoires partenaires (EPCI et Communes), et de la DRAC Auvergne-Rhône Alpes (Direction régionale des affaires culturelles).



©Photos Collectif Or Normes



Contact

Sophie Boucheix,
Cheffe de projet développement culturel
sboucheix@cantal.fr - 04 71 63 31 43